



加崎前校長の停年御退職のあとをうけて、私が本校校長に就任して一年になりました。同窓会の皆様方に就任のご挨拶がおくれましたことをおわび申し上げます。

私事にわたくて恐縮でございますが、私は本校の前身の旧制都立高等学校を、尋常科（中学）を経て、一九四五年（昭二〇）に卒業した者でございます。本校の第一

違います。初代校長小笠原先生を始めとして、物理の片山先生、西洋史の金子先生、英語の鈴木三之助先生、図画の松岡先生など、今思ひ起してもなつかしい素晴らしい先生方が沢山おられ、随分お世話になりました。本校の名物教師として今猶健在で大活躍の斎先生の、お若かりしお姿を思い浮べることが出来るひとりでもござります。東京都立大学に奉職しております関係上とは云いながら、本校の校長をおひきつけましたのも、何か浅からぬ御縁のなせる業という気が致しております。私のおりました時

高等学校であり、浅学菲才の身ながらも、本校の発展のために些か

の努力は致す積りでありますので、

どうぞよろしく御指導、御援助を

東京都立大学附属高等学校校長

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される時には、

名簿の販売にご協力下さい。

附属高校事務所に申し込み、売

新任のごあいさつ

東京都立大学附属高等学校

第22号

発行日：昭和57年6月20日

発行所：都立大学附属高校同窓会

編集人：野口貞義・寺脇隆夫

岡田晴道

大蔵 隆雄

賜り度く存じます。

本年度より都立高校の入試制度

が、学校群制からグループ制に変

更され、その結果、少なからぬ都

立高校で定員割れ等の事態が生じ

ましたことは、最近の新聞紙上等

で、御存じの方も多いかと思いま

す。しかし、本校の場合には、幸

い全員本校を第一志望とする新一

年生諸君を迎える事が出来ました。

これもひとえに、旧制高校以来の

本校の輝かしい伝統を多くの都民

の方々に評価していただけたこと

の表われと、教職員一同非常な喜

びを感じると共に、より一層の努

力を重ねる責任のあることを自覚

して、新学年度を迎える態勢を整

えているところでございます。

歴代の校長・教頭先生、ことに、

加崎前校長、元木、沢田兩教頭先

生の御努力のおかげで、近年本校

では、新らしい学校作りに取り組

み上げは事務所へお納めください。

クラス会の幹事さんにお願い…

クラス会を開催される

## 新しい高校入試制度

中学生の都立高校離れをくいと  
めるために、彼等が希望する都立  
高校へ入学出来る様にというのがあ  
った。今年の入試改革のねらいであつた。

第2学区では高校のグループが  
2つあり、戸山、新宿、青山、駒  
場、広尾、目黒、赤城台と本校の  
8校は21グループであり、松原、  
千歳、その他は22グループであつ  
た。

受験生は第一志望校の他に第二志望校として3校を順に選んでか

くことが出来る。  
第一志望校、第二志望校

高校側ではグループの8校分の受入れ人数を試験の成績と内申書

で、合格発表は第一志望校にはり出さ  
れるが、その時、第二志望校へま

わった者が結局どこに落付いたかも一諸に発表される。今回は第二

志望校の順序のえらび方で悲喜がわかれた。新宿、駒場、青山、都大尉を第二志望校に選んで生徒は

各校満杯だつたから入学出来ない

が、戸山は定員わざで入学出来る  
というケースがあつた。第二志望  
の順序のかき方がまづくて合格で  
きぬ受験生のために再志願制がで

斎正子

## 「ありし日」

旧職員・社会科

喜多迅鷹

き、グループ資格としての点数があれば、グループの中の未定員の他校を新しくかいて合格することができた。

それでも多数の欠員がでた。日比谷、小山台、戸山などの有名校に欠員があり、都立離れとして騒がれた。そして第2次募集が行わ

科目も英数国の3教科となり、受験資格は合格をすてた者、辞退した者以外はうけられる。

つて心がいたんだ。

へ受験生をまわす高校側の事務処理の煩雑さもさる事乍ら、不可能だと判つていて有名校を一かばち

かで書いて当てたのもいて、何か  
落着かぬ。

古い卒業生の方たちにとつては、本校の盛衰の波のうごきに感慨を覚えられる方も多々であろう。わ

が附属高校も紛争の断絶時期から立上り、地域の信頼も高まり、先

生方の真面目な日常の努力が実を結んで、教育の効果を高めつつあることをお伝えして報告とし

い。



ロクちゃんこと小笠原録雄校長（喜多先生の版画・吉永一郎先生提供）

か、京都のお好み焼き屋の鉄板の前で、何やら訳の分らぬ唄みたいなものを口ずさみながら、食べもないお好み焼きを山と積み上げては喜んでいたロクちゃん（小笠原録雄校長）の姿を、私は今に忘れられない。挙句の果てに校長は、生徒と肩を組んで飲み屋にまで練り込んだのだから始末が悪い。校長を籠絡したこの張本人たちは、帰ってきたあと旅館の廊下で斎先生からしたたかビンタを食つていた。障子越しにその音が聞こえた。

「先生、ついでに右のほつぺたもやつて下さい」と言つていたのは誰だつたろう。私もビンタこそ食わなかつたが、斎先生にはこつぴどく叱られた。その夜、深更までの旅館広間での生徒大会、帰校後の全校生による生徒大会等々……その後の経過は、当時の人々の周知のとおり。語れば長い話し、恥多き懐旧談になるが、私には、「自由と自治」を絵にしたら、こんなにでもなろうかと思われるようない展開ぶりだった。

こうして教師と生徒とが同じ非行を演ずることがなくなつて久しう経ち、「自由と自治」も大衆社会の中で完膚なきまでに辱められたあと、私もようやく蹤跡そろがりとして永の学園からさまよい出たのであつた。

ことを陳謝し、心からご健闘を祈ります。  
なお、これ、生徒は読まないでしようね。

# 最近の素粒子物理学

筑波大学物理学

原 康夫 (3期)

私が物理学に関心を持ち始めたのは都立に在学中のことで、そのきっかけは同期の友人達から受けた知的な刺激でした。生れつき問題があると論理的な方法で解答が出てこないと気がすまない（單細胞的な）性質だったことと、抽象的な思考があり得意でなかったという理由で、自然現象という具体的な対象を数学的に取扱う理論物理学の道に入つて行つたように思います。

自然科学の研究は、科学者達が科学的好奇心に従つて各人がオリジナリティを發揮しつつ個別的に進めるものですが、個人的行為であると同時に社会的現象でもある訳で、いくら自分が良い研究だと思っても、他の研究者達が素晴らしいと思ってくれなければ研究の客観的な価値が生じません。そこで物理学の発展の主流が形成される際には、かなり人気的な要素が支配するのですが、やがて徐々に落着くべき所にほぼ落着くことになります。そこで「最近の」という形容詞は「多数派の」あるいは「主觀的」と御理解下さい。

物理学には対象のスケールに応じた物理学（自然法則）があります

要素の性質とその間に働く力の研究を行う分野は重要な研究分野です。物質は分子の集りで、分子は原子子、原子は原子核と電子、原子核は陽子と中性子から構成されています。陽子、中性子、電子、それには陽子と中性子を結びつけて原子核を作る役割を演じる中性子などは基本的な粒子という意味で素粒子と呼ばれています。しかし陽子、中性子、中間子などはさらに基本的な「クォーク」と呼ばれる粒子から構成された複合粒子だと考えられています。クォークは電気素数 $\frac{1}{3}$ か $\frac{2}{3}$ 倍という半端な電荷をもつ粒子です。

陽子や中性子に電子を衝突させると反応を調べると、陽子や中性子の立った大学の門の前を通ります。（二十年前は、自動用車で乗りつける大学生なんて考えられなかつた。）

高校の門の前へやつてきます。都立大付属高校に入学したのが、昭和三十五年、卒業が三十八年。もう二十年も昔の話です。コンクリートの壇なんてものは二十年ぐらいたつても、全々変わらないものなんだ、と感心しながら、名前は「ペガサス」ということになりました。余談ですが、大きな魔法瓶になり、記念祭の期間中結構繁昌

構成されているがクォークは陽子や中性子の中に閉じ込められています。これは、原子論を提案したギリシヤの自然学者達が、いろいろな種類の原子の差は原子の構造の差によるが、原子は分割不可能だと考えていましたことと似ていると言え

クォークは5種類存在することが確められていますが、果して何種類存在するのか？ その性質は？ 宇宙が創成されたときにクォークの果した役割は？ などいろいろな話題もあります。

## タイムトンネル

(株) ケイ・パック代表取締役

久米 宏 (13期)

すっかり春めいた日曜日の午後久しぶりに学校まで行つてみました。

柿ノ木坂の交差点から駅の方へ曲って、懐かしいスヌケた様な薄茶色の壇が見えてくると、思いがけずドキ／＼してきます。

おそは屋さんも昔通りなのを確認して、壇ぞいに、高校の正門の方へ歩いていきます。

都立大付属高校に入学したのが、昭和三十五年、卒業が三十八年。

もう二十年も昔の話です。

コンクリートの壇なんてものは二十年ぐらいたつても、全々変わらないものなんだ、と感心しながら、

名前は「ペガサス」ということになりました。

余談ですが、大きな魔法瓶につぶんにいっぱい作ると、インスタントコーヒーの味がひと際よく思議なことに衝突する電子のエネルギーをいくら大きくしても陽子

左側のコンクリートに、何かを剥がした跡が白っぽく残っています。

「アレッ、なくなっちゃつた！」それじゃあ、右側だつたかな。

「アツタ、アツタ。コレ、そうかな。コレだけ？ 違うかなアコレ……。」

高校二年の時だつたと思ひます。眼に滲みるぐらいキラキラ輝いていたブレードは、もうすっかり黒ずんでいます。

確かに二十年間の時の流れはつたに違ひありません。

樂しすぎた高校時代の思い出せいか、その頃斎先生のお宅で飲みすぎたワインの一日酔の頭の痛さを突然思い出したせいか、振り返つた時、校門のブレードがちょうどだけピカッと光つたような気

がしました。

# まちがいだらけの同窓会

映画監督 吉松安弘（2期）

同窓会という言葉から「通俗」とか「退屈的」とかの連想がうかんでくるのは、やはり、過去の人間関係を振り返るその性格からきているのだろうか。

それにも拘らずこの頃は、ぼくの関わってきた学校の同窓会がにわかに盛んだ。都立の同期会は、何年か前から一年一回の集まりが年中行事のように定着しているし、大学のサークル仲間や同級の連中からも、「こいだで一発……」なんぞと、まんざらでもなさそうな声がきこえてくる。

去年は小学校の同期会までひらくらは、小学校の五・六年生を集団疎開というやつで過したのであって、今年はその同窓会を想い出た。そのむかし可愛いかった、いまはやはりと同年輩のあの子から強硬な反対意見が出た。彼女は鶯の親方の女房になっていたのだな。

「泊旅行はやめましょう。だつて、それはまちがいの起るものよ」

同窓会がにわかに流行りだしたのは、ぼくらの年齢に関係がある。昭和ひとけたの最終ランナーになるぼくら一期生は、もはや四捨五入を二回ほどすると百歳になる勘定、四捨五入などなくとも、むかしは想像も出来なかつた姿にばかりつめてきたわけだ。

この、相當にどうしようもない年齢にのぼり、さてあたりを見るとまわりは血縁と利縁害縁の人間関係ばかり、それも可成り向う側が透けて見えすいたりする縁だ。そこで、字義通りにパンを分けあつた学生時代のカンパニーと「こちらで一発……」となつてくる。いや、一発どころか、ここいらでもう一度あらたにスタート台に立つぐらいのかまえでないと非道いめに会う、とぼくは思うのだ。

平均寿命の伸びた今日、ぼくらは百歳までは生きるだろう。その可能性は多きい。すると、少くともたっぷり五十年の余裕があるわ

なにが間違いでなにが正解か、人の付合いはやってみなければわかりはしないが、誰も確信をもつた反論は出来ないまま、結局湯沢ゆきは潰れたらしい。

同窓会がにわかに流行りだしたのは、ぼくらの年齢に關係がある。昭和ひとけたの最終ランナーになるぼくら一期生は、もはや四捨五入を二回ほどすると百歳になる勘定、四捨五入などなくとも、むかしは想像も出来なかつた姿にばかりつめてきたわけだ。

この、相当にどうしようもない年齢にのぼり、さてあたりを見るとまわりは血縁と利縁害縁の人間関係ばかり、それも可成り向う側が透けて見えすいたりする縁だ。そこで、字義通りにパンを分けあつた学生時代のカンパニーと「こちらで一発……」となつてくる。いや、一発どころか、ここいら

でもう一度あらたにスタート台に立つぐらいのかまえでないと非道いめに会う、とぼくは思うのだ。

さあ、いよいよ

も語らう価値はあるだろう。若さにたいして、常識的な劣等意識をもつことはない。二十歳前後の時代に青春という呼び方があるなら、五十歳前後に紫春はどうだ。紅春も捨て難いか。

吸えば紫、咬みつきや紅よ。色で仕上げたこの身体けだ。これだけあれば、相当なまちがいもしでかせるのではあるまいか。

さあ、いよいよ

まちがいが常態のような街ニユーヨークで、ぼくのルームメイト

だつたマイクは云う。

「ヤスは、どうしてそんなにエー

ジ・コンシャスなんだい」

ぼくは直ちに反論する。

「俺はむしろ反エージ・コンシャスなんだよ。年相応」とか「らしさ」と主張しているんだから」

まちがいはどんどん起こせばいい。まちがつた人間関係が同性の間に異性の間に横行している

六十三才の時であり、そのあとに

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

コイ当時ですらこの通り。荷風先

## 私の仕事

武藏野市福祉公社ソーシャルワーカー 加瀬裕子（20期）

私の職場は、不動産を担保にした、契約によって老後生活を保障しようという事業を、全国に先がけて行っている武藏野市福祉公社である。私は、公社設立の準備に参加し、公社創設後は、ソーシャルワーカーとして働いている。

ソーシャルワーカーとは、大部分の方にとって耳慣れない言葉であろう。また、欧米で言われている本来の意味とも、多少違った

説明し、相談にのる。午後は、ボランティアを召集して、お年よりのハイキングの打ちあわせをする。

そのあと看護婦からの報告をうけ、

資金展望をもつてサービス設計を

みよう。まず出社すると、さっそくお年よりからの電話である。相談の上、一日おきの昼食に公社の弁当をとることになり、その手配をする。そのうちに相談者が現われ、市民とお年より宅から呼び出しがあり、かけつけてみると、お年よりとホームヘルパーが問答を起こしている。原因是、白あえを作る豆腐のすり方であった。ついに仕事が間にはわなくなり、残業をして利用料金の請求書を作る。これに、マスクミからの取材、他の自治体などからの視察などが割り込む。

資金展望をもつてサービス設計を

生に負ける手はない。

まちがいが常態のような街ニ

ューヨークで、ぼくのルームメイト

だつたマイクは云う。

「ヤスは、どうしてそんなにエー

ジ・コンシャスなんだい」

ぼくは直ちに反論する。

「俺はむしろ反エージ・コンシャスなんだよ。年相応」とか「らしさ」と主張しているんだから」

まちがいはどんどん起こせばいい。まちがつた人間関係が同性の間に異性の間に横行している

六十三才の時であり、そのあとに

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

コイ当時ですらこの通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

ういふべきは、この通り。荷風先

だ。紅春も捨て難いか。

ちがいもしでかせるのではあるまいか。

荷風日記の日附の上につけられ

た小さな朱点が、彼の情交のここ

を好きになり、何人もの人を憎み

かを心ならずも失なってきた。ど

うやら半途、こちらで殊更に、あ

と五十年の過し方についてともど

行い、それに従つてサービス提供がスムーズになされるよう責任をとる。当制度のサービス体系の要ともいえる仕事をしなければならないわけである。時として、個々のお年よりの相談にのるケースワーカーであり、お年よりの在宅生活維持のために地域を組織するコミュニティ・オルガナイザーやり、お年よりのグループ活動を援助するグループワーカーであり、そしてかつ、厳密にはそれらのどちらでもない。しかし、個々の老人が持つ複雑な日常問題の中から社会問題を抽出し、それを世に問うてゆく、社会福祉の現場の最先端で働いているのである。

# 沼津寮改築資金の募金にご協力ありがとうございました。

昭和55年6月と昨年3月の2回にわたり、沼津寮改築資金の募金（目標1千万円）をお願いいたしましたところ、3月末日現在、615件、3,332,000円が寄せられました。目標額には及びませんでしたが、ご協力いただきました

皆様のご奉名を掲載し、感謝の意を表します。尚、沼津寮は、本誌前号に掲載の通り、立派に完成しております、同窓会員のご利用をおすすめします。

1期	神山 守	平野幹夫	檜原瑞枝	藤井重行	木村越子	大塚謙一	田島健三	山田 成	小川澄子	後藤哲哉
喜納 勇	角崎守三	望月新子	池 央耽	松井芳子	小田切統二	西沢宗英	山本貴代	畠中園江	大場道子	
春山時郎	和泉屋敬二	石井雅子	加藤正彦	田中怜子	松井克江	佐藤啓子	鯨井辰弥	友成治夫	沢井順子	29期
石川 哲	阪本恭彦	大井洸子	山屋博子	青山慶示	佐藤健治	松本和夫	杉本 一	藤本正之	吉田真奈美	川合道雄
鈴木 治	青木壯太郎	長井康平	山本良雄	井上 茂	山田和男	吉村恵美子	佐藤浩子	遠藤憲明	安藤克行	常世田順子
中野 旭	筋誠俊夫	立岡泰子	西沢 忠	北原重信	松原正和	宇佐美 誠	木沢英夫	室谷綾子	小笠原雅子	福永雄一
梶谷一浩	服部 涼	吉川清子	服部誠示	岡本道夫	中川英之	長 孝行	19期	小杉弘明	一樹直二	肥沼陽一
鰐目恒子	米田崇夫	館尾英昭	河野桃弘				徳永博文	高橋典子	滝口充五	
大須賀睦夫		池沢洋子	橋本安騎夫	13期	氏名不明	丸山正美	左藤浩子	24期	佐藤由紀子	一之瀬裕子
速水佑次郎	4期	大井洸子	鷺沢俊夫	久米 宏	宮川和之	恩田啓子	上野悦男	山田周治	菊川泰宏	六沢和子
根岸寿治		飯野柚枝	河尻信己	海法俊光	高尾伍郎	島崎重治郎	松岡志貴子	多胡 功	嶋津和行	浅川貴範
内野滋男		喜納倭子	小口清一	平原正一	笠松 晃	唐崎三千代	大沼知枝	松井秀夫	栗原幸一	平田博久
立石昭夫		野口貞義	鶴飼節子	大閑瑠子	三木清一郎	上原泰子	森永真理子	三原洋昭	名古屋澄子	山下登己雄
窪井重郎		土屋純夫	松下文子	今井洸夫	森 健二	山本弘夫	片山洋二	遠藤憲明	佐藤由紀子	佐藤純一
高橋司明		伊倉絹子	三星正信	和泉邦子	浅枝暉雄	小川 智	黒川 徹	宮崎幹雄	武田浩一郎	上原あき
加茂公成		室田和夫	三星早智子	杉崎重光	前田謹一郎	中村泰久	小林京子	鶴岡正敬	後藤太一郎	大橋望美
小林俊介		岡本佳子	田所啓弘	藤田公一	氏原正道	宮下英一	花井正江	福本 均	矢野芳幸	千葉久仁子
	山屋敬介			田村みどり		丸 国昭	池野美紀代	内山隆文		石川庸一
2期	田村啓介	平山 修	10期	鈴木由貴子	17期	藤田善信	石塚理恵子	石川 博	27期	河合美子
浜地康剛	齊藤雄一	鷺目卯女	牛山正子	増田光輝	鶴岡 誠	藤井則子	鈴木信子	山本芳正	香河伸子	香河伸子
宇田川正二	小泉千恵子	鷺目信三	井上義夫	鳥居千珠子	波川峰夫	手打明敏	近藤美津子	福田 滋	井出孫六	小泉嘉子
柴山雄一	飯沼智行	新木 元	荒井正博	岩田庸子	武田順子	矢作典明	小林啓介	八百谷毅	添田 聰	上邑 博
坂下 靖	井深 丹	松居正子	田中正志	詰江昭彦	信国美恵	渡辺紀子	山崎敏男	松谷清美	宇田貞一郎	森川浩江
藤江英一	井上久士	村田錦彦	住田敏子	平尾民子	手打明敏	杉山佳秀	吉本 彰	石橋聖哉	田村博通	
岩井 洸	稻葉和也	河村泰治	畔蒜和子	14期	大枝美智子	菊谷英司		寛 正美		米倉丈司
松居弘道	佐原正三	本城 実	秋山貴志子	小早川浩子	福島寿治	20期	高貴一誠	25期	大野文博	鈴木恵美子
角田久子	小杉良裕	田村保策	武谷美香	石黒 康	井口邦子	藤井裕介	津布久康夫	原比呂史	青木一成	久田
立石文子	富館孝史	中村ちか子	石曾根久美子	宝伏陸夫	吉田泰治	宮澤 正	瀬川真治	松田 薫	石渡睦子	
平岩阿佐夫	松宮丞二	清田 熙	千葉安昭	水野浮二郎	勝村英美子	花井敏夫	岡田 誠	君塚紀子	小林健子	小林節子
阿部陣直	野上一義	浜崎昌子	杉浦清子	佐藤邦康	阿部吉晴	林 順	福田知子	相原貴子	井上誠妃代	安達
増本美千子		城村賢二	森 明子	川田秀文	矢藤 実	岩崎真理子	大橋豊彦	杉山ふみ子	淹口充五	
松根敦子	5期	花房松郎	脇岡 孝	東宮尚子	前田健司	井沢美知子	大橋洋央	杉田 力	長谷川伸子	清元美鈴
堀内茂男	関 弘生	安住邦男	岩野 翠	高野一乃	池田素子	勝川公昭	大羽 隆	平田健介	川原 都	山田洋之
小林秀三	村主一彦	安藤梅子	井沢英二	秋沢宏篤	山口 恵	川菜和夫	山本純生	山井嘉孝	岸谷秀和	橋本高光
重宗信正	小林道子	井沢英二	11期	高橋勝国	小栗芳久	森田秀利	白鳥 修	丸山明美	陳 聖仁	常世田順子
吉田泰三	尾関和歌夫	大野京子	小林叢治	中松纏子	菊地宰子	大谷立二	23期	栗林泰夫	杉村光彦	上江邦彦
井出節子	鈴木康之	平山 修	森田和男	吉川芳彦	真田竹生	岡本隆光	飯沼恵美	西山博人	中野広士	加藤智二
柴山雄一	清水達雄	村瀬 広	佐藤利雄	佐藤利雄	平岡直和	岩崎 博	23期	佐渡公一	戸張由起子	
沖永莊一	百々須美子	松谷雅二	檜垣浩一郎	南波頼郎	村山 武	朝日貞雄	島村泰子	上森康意	杉山ふみ子	30期
木村一郎	山本鴻之介	小坂順之助	山本英昌	鈴木春生	三木正夫	井崎安雄	石井陽子	伊倉美紀子		
渡 正明	大出久世	川島静子	荻野 宏	中原 宣	小佐野昭子	竹中 弘	石塚博成子	高橋昌代	片岡 亮	
横田英則	清水 守	越智威雄	保知輝幸	15期	五十嵐陽子	21期	柴田哲男	江方正子	大竹雅子	
	矢崎淳子	米倉明利	落合玲子	齊藤幸子	五十嵐陽子	上野義彦	加藤景子	関口 元	島田牧子	
3期	山田秀夫	上原弘道	大久保利晃	笛尾哲夫	吉田泰治	木村 修	秋山宏子	久富幸雄	勝村 肇	
武子康平	若林忠明	大久保利晃	古賀公一	衛藤慎輔	岩和田 仁	岩村好宏	鈴木達夫	長沼千鶴		
滑川秀夫	町田昌子	平塚 真	古賀公一	衛藤慎輔	18期	愛木直子	崎山秀夫	香取 誠		
平塚昭隆	倉田英明	武重京子	佐々木俊介	美馬悠子	上野悦男	金井義之	松本浩一	鈴木高也		
原 康夫	倉田郁子	大島義郎	山本英昌	古川百合子	佐藤親房	三並明子	柚園富美子	柚園富美子		
住友雅一	磯崎文男	高品 育	花沢幹夫	田中 均	毛利 讓	関川勇之	末永秀夫	鈴木尊子	木村昭子	
福山弘雄	長沢常子	東条満千子	12期	衛藤慎輔	谷黒裕子	本郷 瞳	松尾幸忠	染野 誠	竹内恵美	
吉村明比古	岩田多志	岩田未広	杉浦賢吉	西之園芳憲	村上恵子	上妻時恵	原比呂史	正田桜子	橋都聰宣	
岩沢 悅	山本鴻之介	堀内久美子	松井芳子	富永守弥	小宮 操	上妻時恵	住友比佐子	戸田一朗	森 順憲	
湯浅欽史	岩城昭夫	金崎哲也	滝沢久海子	八島章太郎	服部祐二	村上一法	金井克彦	加藤智二	越湖信一	
志沢九郎	小池美代子	藤田和生	小倉忠博	松崎幸男	今井陽子	平井マリ子	杉田 力	佐藤徳子	岩崎恵理子	
大山裕子	磯崎文男	内藤純郎	矢田千代子	佐藤真理子	後藤 勝	小木真如	鈴木公一	清 秀子	鈴鶴慶子	
堀 那美子	村主一彦	石井典子	曾我部美智代	唐崎三千代	川井裕二	山下浩一	鈴木 積	湯原一夫	父母一同	
新井正己	丸山健人	小野寺 正	下里俊二	真崎弘二	黒木 明	天木晴一郎	足立知之	丸山良英	鈴鶴慶子	
庄司 翠	宮本一弘	中村義平二	関原義剛	小椋純子	佐藤 博	吉田弘子	26期	佐藤和美	田宮仁美	
和田照男	6期	長井妙美	藤崎祥子	近藤真康	天木晴一郎	森山容和	小松崎公子	柚園富美子	無記名 1名	
矢沢昭夫	宮崎卓郎	伊藤佑子	福田哲也	木下栄二郎	渡部由美子	西館美枝子	小池由紀子			
長島 保	新藤一三子	9期	北村 創	滝口英治	木沢英夫	小倉利夫	池城昌史	中村 功		
長沢英子	深瀬正富	朱牟田節雄	宮崎恵子	小野 清	中野 善三郎	上野維方	上野維方	大賀周也		